



مرکز آموزش عالی شهید رجایی بابل

(فونت ۱۴B Lotus پررنگ)

فاصله متن از اطراف صفحه (بالا، پایین و چپ صفحه: ۲ و نیم و سمت راست صفحه: ۳ و نیم سانتی متر)

گزارش کارورزی ۳ (کنش پژوهی)

(فونت ۱۸ B Lotus پررنگ)

دانشجو- معلم کارورز:

(فونت ۱۴ B Lotus پررنگ)

استاد راهنما:

(فونت ۱۴ B Lotus پررنگ)

سال تحصیلی: ۱۳۹۵

بسم الله الرحمن الرحيم



مرکز آموزش عالی شهید رجایی بابل

نیم سال اول سال تحصیلی ۹۶-۱۳۹۵

اعلام نتیجه‌نهایی ارزیابی کارورزی ۳

مشخصات دانشجو: نام و نام خانوادگی: رشته تحصیلی:	شماره دانشجویی:
--	-----------------

جدول جمع‌بندی امتیازات نهایی				
اعلام نتیجه نهایی (۱۰۰-۰)	ویژه ارزیابی استاد راهنما		ویژه ارزیابی معلم راهنما	ویژه ارزیابی مدیر مدرسه
	(۴۰-۰) امتیاز/ (۸-۰) نمره	(۲۵-۰) امتیاز/ (۵-۰) نمره	(۲۵-۰) امتیاز/ (۵-۰) نمره	(۱۰-۰) امتیاز/ (۲-۰) نمره

<input type="checkbox"/> (سطح ۳: عالی) از ۸۵ تا ۱۰۰ امتیاز / از ۱۷ تا ۲۰ نمره	<input type="checkbox"/> (سطح ۲: قابل قبول) از ۷۰ تا ۸۵ امتیاز / از ۱۴ تا ۱۷ نمره	<input type="checkbox"/> (سطح ۱: ناتمام) تا ۷۰ امتیاز / ۱۴ نمره
--	--	--

کنترل پوشه کار: مدارک لازم برای ارزیابی موجود است <input type="checkbox"/> موجود نیست <input type="checkbox"/> فرصت رفع نواقص به دانشجو:			
نتیجه ارزیابی به اطلاع دانشجو رسید:			
امضاء دانشجو:	امضاء مدرس:	رئیس کارگروه کارورزی:	مدیر گروه آموزشی:

تقدیر و تشکر

چکیده: (عنوان: Blotus ۱۴ پررنگ)

(خیلی خلاصه در حد نیم تا یک صفحه بنویسید در کارورزی ۳ از کجا شروع کردید، چه مراحل را طی کردید و یافته های حرفه‌ای شما چه بود.)

(متن: Blotus ۱۲ ایتالیک)

فهرست مطالب (فونت B Lotus ۱۴ پررنگ)

صفحه

عنوان (فونت B Lotus ۱۲)

.....	مقدمه
.....	فصل اول: گام اول کنش پژوهی
.....	فصل دوم: گام دوم کنش پژوهی
.....	طراحی آموزشی اول
.....	گزارش اجرای اول
.....	فصل سوم: گام سوم کنش پژوهی
.....	بخش اول: روایت من از کارورزی ۳
.....	بخش دوم: کدگذاری و مفهوم/مضمون‌یابی
.....	بخش سوم: تحلیل و تفسیر
.....	منابع
.....	پیوست‌ها

مقدمه: (کل متن به قلم ۱۴B lotus و تیتراها به قلم ۱۴B lotus پررنگ)

(۱- اهمیت کارورزی از نظر شما به عنوان یک کارورز،

۲-تأثیر تکالیف کارورزی ۱ و ۲ و به ویژه کارورزی ۳ در رشد حرفه‌ای شما.)

فصل اول:

گام اول کنش پژوهی

(فونت B Lotus ۳۶)

بخش اول : (عنوان: فونت ۱۴B Lotus پررنگ و متن: فونت ۱۴B Lotus معمولی)**ویژگی های من:**

(در این بخش شما با توجه به تجربه های کسب شده در طی دوره کارورزی، ویژگی های خود حرفه ای تان را مورد واکاوی قرار می دهید. لازم است تجربه هایی که در طول دو کارورزی گذشته به عنوان یک دانشجو معلم در تعامل با استاد راهنما، معلم راهنما و دانش آموزان داشته اید، مرور کنید. البته بدیهی است که میان ویژگی های شخصی و ویژگی های حرفه ای شما ارتباط متقابل وجود دارد، می توانید به بخشی از این تأثیر و تأثرها اشاره نمایید. وقتی شما این ویژگیها را مورد واکاوی قرار می دهید در واقع آنها را از سطح ناخودآگاه به سطح خودآگاه آورده و روی آن تأمل می کنید و می توانید برای تغییر و یا بهبود بخش هایی از آن آگاهانه تصمیم بگیرید و اقدام کنید. تغییراتی که می تواند به شما در درک هویت حرفه ای کمک کند.)

بخش دوم (عنوان: فونت ۱۴B Lotus پررنگ و متن: فونت ۱۴B Lotus معمولی)**موقعیتی که من در آن تدریس کردم:**

(در این بخش نیز لازم است مروری بر گزارشاتی که از موقعیت‌های، فیزیکی، ساختاری و سازمان مدرسه، روابط و تعاملات عاطفی، و فرایند آموزشی که در کارورزی‌های گذشته تهیه کرده‌اید داشته باشید و آنها را تحلیل کنید و تأثیر آنها بر آموزش خود را نیز مورد تأمل قرار دهید.)

بخش سوم (عنوان: فونت ۱B Lotus پررنگ و متن: فونت ۱B Lotus معمولی)

اهداف و ایده‌های من :

(در این بخش شما بیان می‌کنید که به عنوان یک معلم، هویت حرفه‌ای خود را چگونه تعریف می‌کنید. در واقع بیان می‌کنید فلسفه شما از معلمی چیست، چرا معلمی را انتخاب کرده‌اید و برای تأثیرگذار بودن در حوزه آموزش چه ایده‌هایی دارید و تا چه میزان برای تحقق این ایده‌ها نیاز به تلاش و تغییر دارید.)

فصل دوم:

گام دوم کنش پژوهی

(فونت B Lotus ۳۶)

بخش اول:

طراحی آموزشی: (طراحی های آموزشی را در قالب فرم مصوب (ج) می آورید.)



معاونت آموزشی و تحصیلات بنیعی
مدیریت کارورزی و مدارس وابسته

کارورزی ۳

فرم ج: چارچوب تهیه طرح آموزشی

مشخصات: نام مدرسه..... پایه تحصیلی..... موضوع..... درس جلسه..... نام معلم..... راهنما..... زمان:.....			
محتوا (مفاهیم/ مهارت ها به تفکیک):			
پیامد یادگیری:			
مراحل	شرح تکالیف یادگیری/ تکالیف عملکردی به تفکیک مراحل	محدوده زمانی	مواد/ منابع یادگیری ^۱
برقراری ارتباط			
فرآیند هدایت و ارائه بازخورد			
تحلیل و تفسیر			
به تجربه گذاشتن			
فرآیند هدایت و ارائه بازخورد			
تحلیل و تفسیر			
به کار بستن			
فرآیند هدایت و ارائه بازخورد			
تحلیل و تفسیر			
به اشتراک گذاشتن			
فرآیند هدایت و ارائه بازخورد			
تحلیل و تفسیر			

^۱ - شامل: تجهیزات (نرم افزاری و سخت افزاری)، امکانات محیطی، افراد/ شخصیت ها و....

		انتقال به موقعیت جدید	
		فرآیندهدایت و ارائه بازخورد	
		تحلیل و تفسیر	
		سنجش آموخته‌ها	
		تحلیل و تفسیر	
استاد راهنمای علوم تربیتی:		استاد راهنمای تحصصی:	

- ✓ تحلیل و تفسیر شامل: پیش‌بینی‌ها/ محدودیت‌ها و فرصت‌ها در فرآیند اجرا و نحوه مدیریت آن/ آن‌چه آموختم
- ✓ مفاهیم و مهارت‌ها: از تحلیل محتوای کتاب درسی استخراج می‌شود.
- ✓ این فرم برای حداقل ۶ جلسه تدریس تکمیل گردد.

بخش دوم:**گزارش (روایت) اجرا:**

(در این بخش گزارش‌های اجرا را مطابق فرم مصوب (ج) به صورت مفصل و روایتی ذکر می‌کنید به طوری که تمامی اجزاء فرم (ج) در روایت شما مد نظر قرار گیرد و به صورت مشروح ذکر شود.)
(عنوان: فونت ۱۴B Lotus پررنگ و متن: فونت ۱۴B Lotus معمولی)

فصل سوم:

گام سوم کنش پژوهی

(فونت B Lotus ۳۶)

بخش اول : (عنوان: فونت ۱۴B Lotus پررنگ و متن: فونت ۱۴B Lotus معمولی)**روایت من از کارورزی ۳:**

تمام آنچه در کارورزی ۳ از ابتدا تا پایان بر شما گذشته، اعم از مطالعات، تعاملات، طراحی‌ها، اجراها، پیشبینی‌ها و رخدادها و تأملات (به ترتیب تقدم و تأخر زمانی و مکان) مشاهدات کلاسی، مشارکت با عوامل مدرسه در اداره امور مدرسه را روایت می‌کنید. تمام گزارشات روزانه، گزارشات کلاس در پردیس، گزارشات اجرا و تحلیل و تفسیر و فرایند هدایت و بازخورد که در فرم طراحی‌ها در طول کارورزی ۳ ثبت کرده اید در این بخش به شما کمک خواهند کرد.

بخش دوم (عنوان: فونت ۱۴B Lotus پررنگ و متن: فونت ۱۴B Lotus معمولی)

کد گذاری و مفهوم / مضمون یابی

(با توجه به اینکه هدف از کنش پژوهی این است که شما توانایی‌های حرفه‌ای خود را مورد واکاوی قرار دهید، به نقاط قوت و ضعف خود حرفه‌ای آگاه شوید، توان حرفه‌ای خود را ترسیم کنید ، عوامل مؤثر بر توسعه حرفه ای خود را بشناسید، و به عبارت دیگر کیفیت شکل گیری هویت حرفه‌ای خود را بررسی کنید، با کد گذاری «شناخت من حرفه‌ای» روایت خود را با هدف کنید .من حرفه ای از ابعاد مختلفی مثل دانش تخصصی، دانش حرفه ای، ویژگی‌های شخصیتی، تعامل اجتماعی، تعامل عاطفی، گرایش حرفه‌ای، گرایش دانش تخصصی میتواند مورد بررسی واقع شود .ابتدا روایت خود را حداقل دو بار بخوانید تا هم خوب آن را حس کنید و بتوانید با متن ارتباط برقرار کنید .اگر در فرآیند مطالعه نکته ای به ذهنتان می رسد در جایی (در حاشیه)آن را یادداشت کنید . سپس دوباره برگردید و از ابتدای روایت هر آنچه را که به نوعی با شکل گیری من حرفه ای در ارتباط است را به عنوان کد باز انتخاب کنید و در مرحله بعد با دسته بندی کدهای باز کدهای محوری را بیابید و سپس با تأمل روی کدهای محوری و دسته بندی آنها مفاهیم /مضامین را به دست آورید.)

بخش سوم (عنوان: فونت ۱۴B Lotus پررنگ و متن: فونت ۱۴B Lotus معمولی)

تحلیل و تفسیر:

(در این بخش براساس مضامین و کدهای محوری و باز، من حرفهای خود را تحلیل و تفسیر کنید. در این تحلیل و تفسیر از شواهد عینی (آنچه در طول این ترم تجربه کرده اید) و علمی (پژوهش‌ها و مطالعات نظری) نیز کمک بگیرید. این تحلیل و تفسیر باید بتواند تصویری از خودحرفه‌ای را در مقابل شما قرار دهد. به گونه‌ای که شما بتوانید آن را مورد نقد و ارزیابی قرار دهید و با توجه به هویت حرفه‌ای تعریف شده در بیانیه میزان نزدیکی و یا احتمالاً فاصله خود را با آن شناسایی کنید، و مسیر حرفه‌ای که در آینده قصد دارید در آن مسیر حرکت نمایید را برای خودتان روشن کنید).

پیوست‌ها

(فونت B Lotus ۳۶)

پیوست ۱ (فرم الف پر شود)

کارورزی ۳

فرم الف: نگارش گزارش روزانه کارورز

نام مدرسه:	نام معلم راهنما:	جلسه:	تاریخ: -/-/۱۳۹
هدف (چالش ذهنی) کارورز	انتظار دارم.....		
	پیش بینی ها	رخداد ها / وقایع	تأملات
ساعت اول ^۲			
ساعت دوم			
ساعت سوم			
ساعت چهارم			
ساعت پنجم			
توصیه‌های معلم راهنما :			
توصیه‌های استاد راهنما :			
تأملات / دیدگاه کارورز :	آن چه آموختم:		
	پرسش‌هایی که باید به آن پاسخ دهم:		
استاد راهنمای تخصصی:	استاد راهنمای علوم تربیتی:		

پیوست ۲ (فرم ب پر شود)

کارورزی ۳

فرم ب: گزارش جلسات بحث و با استاد/ گروه‌های کوچک/ بحث‌های جمعی/ سمینارها:

نام دانشجو:		مدرس:		معلم راهنما:	
جلسات	زمان	ارائه دهنده:	محتوای بحث‌ها:	یافته‌ها/ پرسش‌ها	
اول					
دوم					
سوم					
چهارم					
پنجم					
ششم					
هفتم					
هشتم					
نهم					
دهم					
یازدهم					
دوازدهم					
سیزدهم					
چهاردهم					
پانزدهم					
شانزدهم					
جمع بندی و تحلیل نهایی					
استاد راهنمای تحصیلی:		استاد راهنمای علوم تربیتی:			

پیوست ۳

روایت های اولیه همراه با بازخورد مدرس کارورزی در این بخش آورده شود)

پیوست ۴:

(در این بخش مستندات روایت پژوهی و مراحل کدگذاری روایت ها آورده شود)