

فقرشاهي مرگ یادگیری است!•

پای صحبت د کتر غلامرضا حاجی حسین نژاد استاد دانشگاه خوارزمی

ائلدار محمدزاده صديق

اشاره

بزرگی جملهٔ زیبایی دارد؛ میگوید: «روزی که در آن لبخند نمیزنی، جزء سالهای عمرت محسوب نمیشود!» دكتر غلامرضا حاجى حسين نثراد، استاد دانشگاه خوارزمي، با اين نقل قول ادامه مي دهد:

«صادقانه بگویم وقتی شادی نباشد، یادگیری میمیرد!

بچهها قبل از اینکه بشنوند، میبینند. خیلی مواقع اگر صورت معلم مات، گرفته، یا سرد باشد، دانشآموز بینظم

این عضو هیئت علمی دانشگاه، آموزش را موهبتی انسانی میداند و تأکید میکند که انسانها در تمام طول زندگی به آموزش نیاز دارند.

> 🗕 غلامرضا حاجی حسین نژاد، دارای مدرک دکترای تکنولوژی آموزشی با گرایش ارتباطات از دانشگاه کلمبیای آمریکاست. این استاد دانشگاه خوارزمی ۳۲ سال سابقهٔ کار دارد و در سالهای پایانی خدمت موظف خود به سر میبرد. کتاب «انضباط مثبت در کلاس درس» از جمله آثار وی است که با همکاری دکتر مرتضی مجدفر به فارسی برگردانده شده است. این کتاب که در حوزهٔ مهارتهای زندگی و هوش هیجانی برای دانش آموزان است، با استقبال جامعهٔ تعلیموتربیت کشور مواجه شده است. «زیباییشناسی تصویر»، «کاربرد هوشهای چندگانه در کلاس درس ریاضیات»، «استفاده از فناوری اطلاعات و

ارتباطات در آموزش دورهٔ ابتدایی» و «لذت یادگیری» از دیگر آثار او هستند. دکتر حسیننژاد که متولد ۱۳۲۸ است، هدایت پایاننامههای تأثیرگذاری را در دورههای کارشناسی ارشد و دکترای رشتههای گوناگون تعلیموتربیت عهدهدار بوده است. وی همچنین سخنران مبرزی است و در سالهای اخیر، همواره گزینهٔ نخست ادارات و مناطق آموزش وپرورش جهت ایراد سخنرانیهای انگیزشی برای معلمان و مدیران مدارس بوده است.

با وی در دفتر مرکزی گروه مطالعات برنامهریزی درسی دانشگاه خوارزمی در تهران گفتو گوی کوتاهی انجام شده است

که توجه شما را به آن جلب می کنیم.

🗕 موضوع اصلی شمارهٔ پاییز ۹۶ مجلهٔ رشد مدیریت مدرسه به جایگاه ارتباطات انسانی در مدرسه اختصاص یافته است. بهنظر شما، آیا این موضوع از چنان اهمیتی برخوردار است که بتواند به سوژهٔ اصلی یک مجلهٔ ویژهٔ مدیران، معاونان و مشاوران مدارس تبدیل شود؟

كاملا همين طور است. اين موضوع اهميت بالايي دارد. به نظرم، یکی از مؤلفههایی که در مدیریت مدارس باید به آن اهمیت داده شود، داشتن سواد عاطفی است. در واقع، سواد عاطفی جنسیت نمیشناسد. گروه سنی نمیشناسد و عام است. سواد عاطفی به معنای آماده کردن شرایط برای برقراری ارتباطات است. ارتباطات ساده است. من حرف مىزنم و ارتباط برقرار می کنم اما اینکه گیرنده این ارتباط را پذیرش کند، مهمتر است. برای بالا رفتن پذیرش، باید شرایط را برای پذیرش کلام خود آماده کنم. به همین خاطر هم هست که می گویند در ارتباطات آنچه حائز اهمیت است، این است که ما ياد بگيريم چه بگوييم و بعد از آن، چگونه بگوييم. «چگونه گفتن» مهمتر از «چهگفتن» است. در واقع، حال از قال مهمتر است. یکی دیگر از موارد فوق العاده مهم این است که کلام صاحب دارد و نباید سفرهٔ دل را برای هر کسی باز کنیم. کلام برای اینکه حلاوت داشته باشد، نیازمند دو زمینه است. مدیران در مقام برقرار کنندگان ارتباط با معلمان و معلمان در مقام کسانی که با دانشآموزان ارتباط برقرار میکنند، باید دقت کنند. شناسایی زمینه برای موضوع، مهمتر از خود کلام است. حال این دو زمینه چیست؟ یکی زمان و دیگری مکان است. برای مثال، دههٔ عاشورا در سرزمین شیعه، زمان عاشورا و مکان کشور شیعه آنچه چه دربارهٔ امام حسین(ع) گفته شود، عموم پذیرش می کنند. در واقع، یکی از عواملی که در ارتباطات عاطفی اهمیت دارد، آشنایی با اجزای برقراری ارتباطات عاطفی است. حتى در نظریهٔ گاردنر، یكى از عواملى است كه فوقالعاده حائز اهمیت است. می گویند موسیقی صدای معلم مهم تر از دانش معلم است. بنابراین موسیقی، هارمونی و ریتم کلام و بیان معلم حلاوت هضم کلام است. حتی در سطح دانشگاه بسیاری از معلمان ما دانش دارند اما موسیقی کلامی ندارند و به همین دلیل نمی توانند مطلب را آن طور که شایسته است، بیان کنند. برخی از معلمان ما، موسیقی صدایشان پادگانی و تحکمی است؛ برخی تن صدایشان یکنواخت است و خستگی ایجاد می کند و در عین بیداری، ذهن شنونده را وادار به خواب می کند. معلم یک واسطه است و هر کسی نمی تواند واسطه باشد. كالا دانش است و عرضه كنندهٔ آن مهم تر از خود كالاست. یکی از کارهایی که در مدیریت کلاس مهم است، خرید اعتماد است. معلم اگر بتواند اعتماد دانشآموز را بخرد، می تواند با او را ارتباط برقرار كند.

یکی از کارهایی که با انجام دادن آن میتوان اعتبار کسب کرد، این است که اولویتهای بدنهٔ دانشآموزی خود را بشناسیم. اولویتهای دانشآموزان امروز ما با دانشآموزان ديروز متفاوت است. بنابراين، شناختن اولويتها يعني انچه را او نیاز دارد من فراهم کنم، نه آنچه من دارم او به اجبار مصرف

كند. اجبار به مصرف حال بچهها را به هم ميزند! بچهها بايد انتخاب کنند که از من یاد یگیرند و برای این انتخاب، باید نیازهایشان را در نظر بگیریم. بنابراین، با قاطعیت می گویم که موضوع انتخابی شما نه تنها از اهمیت برخوردار است بلکه اولویت نخست در هر کار تعلیموتربیت است.

 در برقراری یک سامانهٔ مبتنی بر ارتباطات انسانی، ذینفعانی که مدیر می تواند از ارتباط اثر گذار خود با آنها در پیشبرد اهداف تعلیموتربیت استفاده کند، چه کسانی هستند و از دید شما، ارتباط اثرگذار مدیر با چه گروهی باید بیشتر باشد؟

مصرف کنندهٔ ارتباطات متنوع وجمع کثیری است و می تواند بدنهٔ نیروی انسانی یا دانش آموز و یا والدین باشد... من صمیمانه باور دارم که برای برقراری ارتباطات، منبع اطلاعات مهمتر از اطلاعات است. بنابراین، در بسیاری از مکانهای آموزشی مدیر برای برقراری ارتباط با بدنهٔ نیروی انسانی خودش نیاز به این دارد که منبع را عوض کند. خیلی از مواقع، کلام شیرین است اما منبع مورد پذیرش قرار نمی گیرد. بنابراین، برای اینکه حلاوت کلام بالا برود منبع مناسب برای کلام انتخاب کنید. در جلسههای غیررسمی که در مدرسه تشکیل می شود، مدیر نباید همهٔ مسائل را مطرح کند بلکه باید برای نیازهای خودش، منبع و مرجع مناسبی انتخاب کند. حتی در ارتباطات میانفردی و ارتباطات خانوادگی، بسیاری مواقع زوجین صحبتهای خوبی می کنند. اما پذیرش نمی شود و علت عدم پذیرش این است که منبع را نمی پسندند؛ هر چند که کلام شیرین است. بنابراین، در همه جای دنیا برای بالا بردن حلاوت کلام یعنی سخنرانهای مهمان (Guess speaker) دعوت می کنند.

بنابه تجربه سه دههٔ من، مدیر ناگزیر است که با همهٔ کسانی که در فرایند آموزش مخاطب او هستند ارتباط مؤثر برقرار کند. بهعنوان مثال تمامی کادر مدرسه از معلمان گرفته تا معاونین اموزشی و پرورشی و حتی نیروهای پشتیبانی لازم است مورد ارتباط مؤثر و فعال مدير مدرسه باشند. اما در برخي موارد مدیر در برقراری این گونه ارتباطات چند وجهی (معلم، والدین، دانشآموزان) دچار مشکل میشود و آنجاست که لازم است با هوشیاری تمام به اثربخشی منبع پیام توجه کند. منظورم این است که مدیر می تواند در برخی موارد از دیگران به عنوان منبع پیام مورد نظر خود استفاده کند و از زبان دیگری مطالب مورد نظر خود را به مخاطب برساند.

🗕 عدهای وجود ارتباطات انسانی اثربخش در مدرسه را با وجود شادی و نشاط در محیط آموزشگاه مرتبط مىدانند؛ آيا شما هم اين گونه فكر مىكنيد؟

من فکر میکنم اگر شادی نباشد، یادگیری میمیرد. چارلی چاپلین جملهٔ زیبایی دارد. او می گوید: روزی که لبخند نمیزنی، جزء سالهای عمرت محسوب نمی شود. صادقانه مطرح کنم، بچهها قبل از اینکه بشنوند، میبینند. حتی دیده شده است که اگر غذای سادهای مانند سوپ را در اختیار یک

کودک قرار دهید، او ابتدا بهصورت مادر نگاه میکند. اگر صورت مادر با نشاط باشد، با میل میخورد ولی اگر سوپ گرانقیمت یا لذیذی را در اختیار او قرار دهید اما صورت مادر گرفته باشد، می گوید سیرم و سوپ را نمی خورد! خیلی مواقع اگر صورت معلم مات، گرفته یا سرد باشد، دانشآموز بینظم می شود. خیلی از معلمانی که دانش آموزان را از کلاس خود بیرون میکنند، افرادی هستند که پرخاشگری ناخودآگاه در چهرهٔ آنها دیده می شود. جلب توجه، تداوم توجه و در نهایت تلفیق این دو متغیر منجربه تمرکز میشود. بنابراین، برای تمرکز باید مسیری را طی کرد. تأکید میکنم که اگر شادی

🗕 ارتباطات انسانی چه تأثیری در جو سازمانی و ایجاد اعتماد جمعی در آموزشگاه دارد؟

نباشد، یادگیری میمیرد.

باور قلبی من این است که یادگیری یک موهبت است و انسانها از این موهبت برخوردارند، اما یادگیری می تواند رنج هم باشد. زیباترین یادگیری این است که انسان یاد بگیرد و فرصت لذت بردن از یادگیری را داشته باشد. بدترین یادگیری این است که انسان یاد بگیرد ولی فرصت استفاده از این یادگیری را نداشته باشد. بنابراین، فرد برای اینکه بتواند از یادگیری لذت ببرد، باید فرصتهای از دست فته را احساس

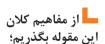
خیلیها هستند که یاد می گیرند اما فرصتهایشان از دست رفته محسوب می شود؛ مثلا بعضیها وقتی به بهشت زهرا می روند، درست زمانی که به خانهٔ نهایی و به پایان چرخهٔ حیات دنیوی خود میرسند، تأسف گذشته را میخورند، اما دیگر خیلی دیر است. تا زمانی که هستیم، باید یاد بگیریم. دوست داشتن یک موهبت است. باور من بر این است که خداوند به انسان چشم داده و مسئولیتی برای چشم گذاشته است که زیبایی را ببیند. گفتم: خدایا زیباییها را دیدم، بعد چه کنم! گفت: بر زبان جاری کن. گفتم: اگر جاری نکنم چه میشود؟ گفت: زبانت تلخ میشود! به عبارتی، وقتی از ضرورت آموزش و یادگیری می گوییم، منظور این است که مثلا «دست» هم به أموزش نياز دارد. دست اگر أموزش ببیند، می تواند نوازش کند اما اگر آموزش نبیند، می تواند خسارت بزند. بنابراین، آموزش یک موهبت انسانی است و ما در تمام طول زندگی خود به آن نیاز داریم. خداوند موقعی که انسان را آفرید، به او گفت تو را آفریدهام که لذت ببری. اگر رنج می بری به خاطر این است که درس را کامل نخواندهای. در واقع، نابرده رنج، گنج میسر نمی شود. برای اینکه لذت ببری، باید دانا شوی. رنج من از نادانی من است نه از ناتوانی من. انسان موجود توانمندی است. می آموزد تا از توانمندی های خودش که نسبت به أنها ناأگاه است، أگاه شود. اگر همهٔ این ریزه کاری ها را در کار مدرسهای خودمان دخالت دهیم طبیعی است که به سمت ایجاد جو سازمانی مطلوب و اعتماد جمعی در سازمان آموزشی خودمان حرکت کردهایم. ریزهکاریها و سنگ بناهای کوچک است که اعتماد سازمانی و جو مطلوب

مدرسهای را پیمیافکند.

◄ در مقام فردی که سالهاست در زمینهٔ ارتباطات انسانی کار کردهاید، بهنظر شما این مقوله ذاتی است یا از راه اکتساب و آموزش هم میتوان مدیری با فهم ارتباطات انسانی خوب بود؟

یکے از عواملی که یادگیری را سرعت می بخشد، محیط است. محیط در پرورش استعدادها نقش دارد. حتی در نظریهٔ هوشهای چندگانه، گاردنر می گوید انسان موجودی است که از چند هوش برخوردار است. منتها، مهم این است که چه شرایطی برای رشد هوش مهیا باشد. ما تابع شرایط هستیم. استعدادهای انسان تابع شرایط است و آنچه باعث تخریب این ا استعدادها می شود، شرایط است و یکی از عواملی که این شرایط را فراهم می کند، تجارب است. تجارب می توانند خیلی خطرناک باشند. در آینده آنچه باعث تعارض بینالمللی خواهد شد، ظاهر ما نيست بلكه تجارب

> ماست. تجارب سرمایههایی هستند که در آینده میتوانند به انســان لذت دهند یا او را در تعارض قرار دهند، بنابراین، شـرایط در رشـد استعدادها نقش بسيار مهمي دارند. هــرچه محيط غنىيتر باشند، به طور طبیعی ارتباطات انساني غنى تىر خواهد بود. مغز سالم در گرو ارتباطات سالم است.



اگر شما با این سابقه و اعتباری که در محیطهای علمی و آموزشی دارید، به مدیریت یک مدرسه منصوب شوید، مهم ترین کاری که در حوزهٔ ارتباطات انسانی انجام مىدھىد، چىست؟

سعی می کنم قبل از اینکه به دیگران یاد بدهم، از آنها بیاموزم. پزشک به صرف دانش خودش درمانگر خوبی نیست. پزشک آنچه را میداند، باید بداند و سپس با استفاده از دانش خود، در درمان بیمار کمک کند. بنابراین، برای مدیریت در بسیاری از مواقع باید قبل از اینکه به دیگران آموزش دهیم، فرصتی ایجاد کنیم که از دیگران یاد بگیریم. در واقع، یاد بگیریم ابتدا شنوندهٔ خوبی باشیم تا دانش ما دربارهٔ موجودی خودمان بالا برود و به استناد دانایی، بتوانیم راهنمای خوبی باشیم.