

رزومه ی علمی فاطمه جعفری کمانگر
استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فرهنگیان

مکان نشر	عنوان:
فصلنامه پژوهش های ادبی شماره ۲ (علمی و پژوهشی) پاییز و زمستان ۱۳۸۲	کوه و تجلی آن در شاهنامه فردوسی
فصلنامه متن پژوهی ادبی دانشگاه علامه طباطبائی تهران (علمی و پژوهشی) سال شانزدهم، شماره ۵۳، پاییز ۱۳۹۱	رمان مدرن روایتی دیگرگونه و دیرپاب
فصلنامه تخصصی ادبیات فارسی مشهد، شماره ۳۳، (علمی و پژوهشی) بهار ۱۳۹۱	بررسی جغرافیای اساطیری کاخ ها و دژهای اساطیری بلندای کوه ها در شاهنامه فردوسی
فصلنامه پژوهش های ادبی، (علمی و پژوهشی) سال نهم، شماره ۳۶ و ۳۷، تابستان و پاییز ۱۳۹۱ و آرایه در همایش پژوهش های ادبی دانشگاه شهید بهشتی تهران (۲۸ و ۲۹ آذر ۹۱)	سیمای جاودانگی و ارتباطش با کوهستان های اسطوره در شاهنامه فردوسی
فصلنامه تخصصی ادبیات فارسی مشهد (علمی و پژوهشی) سال نهم شماره ۳۹	بررسی مفاهیم مدرنیته در رمان سنگ صبور
فصلنامه تخصصی سبک شناسی نظم و نثر فارسی (علمی و پژوهشی) پذیرش شده	ذهن گرایی و تکنیک های ساختاری انعکاس ذهن در رمان مدرن
فصلنامه ادب فارسی دانشگاه تربیت معلم تهران (علمی و پژوهشی) دوره ی ۲۰، شماره ی ۷۳، پاییز ۱۳۹۱	بررسی تکنیک های مدرن انعکاس ذهن در رمان شازده احتجاب
فصلنامه ی تاریخ ادبیات دانشگاه شهید بهشتی (علمی و پژوهشی) شماره ی ۷۴/۳ – بهار و تابستان ۱۳۹۲	سفر شب و رجعت مسیح طلوع داستان نویسی پسامدرن در ایران

رزومه ی علمی فاطمه جعفری کمانگر
استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فرهنگیان

فصلنامه ی پژوهش های ادبی (علمی و پژوهشی) سال ۱۳، شماره ی ۵۴، زمستان ۱۳۹۵	بررسی عوامل ساختاری و محتوایی تشکیک پسامدرن در رمان هیس
International Academic Journal of Innovation Research Vol 3, No8.2016, pp19-29	Investigation of Gnostic components and its analysis in Divan-e- Hafez
تحلیل پسامدرنیسم چند جانبه ی رمان صورتک های تسلیم با تاکید بر فراداستان تاریخ نگارانه (پذیرش شده)	مجله ی مکتب های ادبی دانشگاه مازندران
مطالعات ایرانی سال سوم، شماره ی پنجم، بهار ۱۳۸۳ (علمی و ترویجی)	نقش ها و کارکردهای اساطیری کوه در شاهنامه فردوسی
ششمین همایش بین المللی ترویج زبان و ادب فارسی خرداد ۱۳۸۹	سرشت زیبایی شناسی ادبیات مدرن
ششمین همایش بین المللی ترویج زبان و ادب فارسی خرداد ۱۳۸۹	تکنیک شخصیت پردازی در رمان مدرن شازده احتجاب
دومین همایش پژوهش های زبان و ادب فارسی / اسفند ۱۳۹۲	قداست کوه و تجلی آن در شاهنامه فردوسی
همایش ملی داستان پژوهی نویسندگان ۹ و ۱۰ خرداد ۱۳۹۱	بررسی ریشه های نوآوری های زمان در داستان های مدرن
همایش پژوهش های ادبی دانشگاه شهید بهشتی تهران (۲۸ و ۲۹ آذر ۹۱)	بررسی بارقه های طلوع مدرنیسم ادبی در رمان ملکوت
دهمین همایش بین المللی ترویج زبان و ادبیات فارسی تابستان ۹۴	بررسی سیر تکنیکی رمان سفر شب از پیشامدرن به پسامدرن

رزومه ی علمی فاطمه جعفری کمانگر
استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فرهنگیان

همایش بین المللی زبان و ادبیات ، مشهد ۱۳۹۵	بررسی اندیشه های گنوستیک در دیوان حافظ
چهارمین همایش ملی متن پژوهی ادبی دانشگاه علامه طباطبائی پاییز ۹۶	بررسی اشکالات زبانی سفرنامه ی اول مظفرالدین شاه قاجار
ششمین همایش ملی نقد ادبی. دانشگاه گنبد کاووس پاییز ۹۶	بررسی وجود شناسانه ی داستان کوتاه خاکسپاری اثر علی خدایی
کتاب: تهران: نشر آرنا، ۱۳۹۵	روایتی مدرن از چالش اندیشه ها
طرح پژوهشی: با همکاری قطب حکمی عرفانی دانشگاه اصفهان ۱۳۹۴	تولید محتوای کتابشناسی عرفان و ردیابی آثار موجود در کتابخانه های سراسر کشور
داور دوازدهمین همایش بین المللی ترویج زبان و ادبیات فارسی	
داور مجله ی مکتب های ادبی دانشگاه مازندران	